

# Lauda anima mea

Offertory for the Third Sunday of Easter

Moderato ♩ = 96

Peter Griesbacher

Soprano

Alto

Tenor

Bass

*pp* Lau - da a - ni - ma

*pp* Lau - da - a - ni - ma

*pp* Lau - da a - ni - ma

*dolce*  
*p* Lau - da a - ni - ma me - a Do - - - mi -

6

me - a Do - mi - num: *mf* lau - da - bo

me - a Do - mi - num: *mf* lau - da - bo Do - mi - num in

me - a Do - mi - num, *mf* lau - da - bo Do - mi - num, Do - - mi -

num, Do - mi - num, *mf* lau - da - bo, lau - da - bo

11 *più mosso*

Do - mi - num in vi - ta me - a: *mf* psal - lam  
 vi - - - - ta me - a: *mf* psal - lam  
 num in vi - ta me - a: *mf* psal - lam De - o me - o,  
 Do - mi - num in vi - ta me - a: *mf* psal - lam De - o me - o,

16

De - o - me - o, *f* psal - lam De - o me - o, *ff* psal - lam De - o me - o,  
 De - o - me - o, *f* psal - lam De - o me - o, *ff* psal - lam De - o me - o,  
*f* psal - lam De - o me - o, De - o me - o, *ff* psal - lam De - o me - o,  
*f* psal - lam De - o me - o, De - o me - o, *ff* psal - lam De - o me - o,

21 *cresc. sempre*

quam - di - u e - ro, *mf* al - le - lu - ia al - le -  
 quam - di - u e - ro, *mf* al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 quam - di - u e - ro, *mf* al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 quam - di - u e - ro, *mf* al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

