

# 4. MARIJO, UZOR VJERNICE

stihovi: s. Vilma Šurjak  
glazba: Š. Marović

Moderato ♩=80

S.  
A.

1. Ma - ri - jo, u - zor vjer - ni - ce pod sku - te tvo - je maj - čin - ske  
2. Vje - rom si Bo - ga za - će - la i spa - se - nje nam do - nije - la  
3. Pod kri - žem vjer - na Ma - ri - jo na - u - či nas da shva - ti - mo  
4. I - sus sa kri - ža re - će ti da Maj - ka sva - kom od nas si.

T.  
B.

Org.

1. sta - vlja - mo svo - je sum - nje sve i že - lje na - še ne - bes - ke.  
2. u vje - ri Bo - ga ro - di - la i vječ - ni raj o - tvo - ri - la.  
3. kad bol nam skri - je vje - re sjaj da križ je nje - zin za - vi - čaj.  
4. U - či nas vje - ri Dje - vi ce Ma - ri - jo, u - zor vjer - ni - ce.

Org.

Pripjev

Vra - ta nam vje - re o - tva - raj i ko - ra - ke nam u - prav - ljaj,

Org.

vra - ta nam vje - re o - tva - raj i ko-ra-ke nam u - prav - ljaj.

Org.

The image shows a musical score for voice and organ. The top system consists of a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The bottom system is for the organ, with a label 'Org.' on the left. The music is in a key with two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The vocal line has lyrics: 'vra - ta nam vje - re o - tva - raj i ko-ra-ke nam u - prav - ljaj.' The organ part provides harmonic support with chords and moving lines in both hands.