

# Dodi, Duše Presveti

R. Tačlik

1. Do-đi, Du - še Pre-sve - ti, sa ne - ba nas

The first system of the musical score is in G major and 4/4 time. It features a piano accompaniment in the left hand and a vocal line in the right hand. The lyrics are: "1. Do-đi, Du - še Pre-sve - ti, sa ne - ba nas".

1. po - sje - ti zra - kom svo - je mi - lo - sti, zra - kom svo - je mi - lo - sti.

The second system continues the musical score. The lyrics are: "1. po - sje - ti zra - kom svo - je mi - lo - sti, zra - kom svo - je mi - lo - sti.".

The third system of the musical score is in G major and 4/4 time. It features a piano accompaniment in the left hand and a vocal line in the right hand. The lyrics are: "5. Sjaju svjetla blaženog, \* sjaj u srcu puka svog, napuni nam dušu svu.".

5. Sjaju svjetla blaženog, \* sjaj u srcu puka svog, napuni nam dušu svu.

6. Bez Božanstva Tvojega, \* čovjek je bez ičega, tone sav u crnom zlu.

7. Nečiste nas umivaj, \* suha srca zalivaj, vidaj rane ranjenim.

8. Mekšaj ćudi kamene, \* zagrij grudi ledene, ne daj nama putem zlim.

9. Svim što vjeru imaju, \* što se u Te ufaju, sedam svojih dara daj.

10. Daj nam krepost zaslužnu, \* i smrt lijepu, blaženu, daj vjekovit svima raj.

2. Dodi, oče ubogih, \* djelitelju dara svih, dođi, srca svjetlosti.

3. Tješitelju tako blag, \* ti nebeski goste drag, pun miline hlade tih.

4. Umornima odmore, \* u vrućini lahore, razgovore žalosnih.